DIRECTOR/A DE PATRIMONIO

DEPENDENCIA JERÁRQUICA

DIRECCIÓN EJECUTIVA

Propósito del cargo

Diseñar y proponer la ejecución de un plan anual estratégico orientado a la identificación, preservación, puesta en valor y difusión del patrimonio cultural material e inmaterial de la Región de Los Ríos, incorporando criterios de sostenibilidad, participación comunitaria y pertinencia territorial. Para ello, le corresponde establecer líneas de acción y proponer fuentes de financiamiento públicas y/o privadas que viabilicen dicho plan, aprobado por el director ejecutivo, en coherencia con los objetivos institucionales y los lineamientos de la Asociación Patrimonial Cultural de la Región de Los Ríos. Asimismo, lidera y gestiona un equipo interdisciplinario de profesionales y técnicos, promoviendo una cultura organizacional basada en la excelencia, el compromiso con el territorio y el fortalecimiento del vínculo entre la ciudadanía y su patrimonio.

COMPETENCIAS DE GESTIÓN

1. Administración del presupuesto

Criterios de Desempeño

- a. Elaborar el presupuesto del área utilizando información válida y pertinente.
- b. Ejecutar el presupuesto en función de su planificación anual.
- c. Analizar periódicamente el resultado del presupuesto, elaborando explicaciones de las variaciones.
- d. Anticipar posibles variaciones e informar la Dirección de Administración, Finanzas y Recursos Humanos.
- e. Proponer e implementar acciones para corregir las variaciones presupuestarias.

2. Gestión estratégica

Criterios de Desempeño

- a. Buscar y analizar información para identificar fortalezas, debilidades y asuntos organizacionales más relevantes.
- b. Determinar las prioridades estratégicas que tienen el mayor impacto en los resultados organizacionales.
- c. Definir los planes de acción para la implementación de la estrategia en función del cumplimiento de metas y objetivos, a corto y largo plazo.
- d. Controlar el cumplimiento del plan estratégico, tanto en la gestión diaria como en los proyectos en los que se ve envuelto/a.

3. Capacidad de planificación y organización

Acciones clave

a. Conocer los objetivos estratégicos de la Asociación Patrimonial Cultural de la Región de Los Ríos, y los de la propia unidad.

- b. Desarrollar un plan de trabajo en función de los objetivos y los lineamientos estratégicos del estatuto vigente, con una visión integrada de los procesos de la institución.
- c. Establecer prioridades, tiempos de realización, plazos y recursos necesarios para la óptima implementación del plan de trabajo, de acuerdo con sus ámbitos de acción.
- d. Velar por el uso eficiente de los recursos asignados.
- **e.** Evaluar periódicamente la planificación establecida, informando oportunamente a su jefatura para realizar los ajustes necesarios según corresponda.

COMPETENCIAS CONDUCTUALES

1. Toma de decisiones

Acciones clave

- a. Evaluar el impacto de las decisiones a tomar y su repercusión en los objetivos organizacionales.
- b. Definir y aplicar estrategias efectivas para superar obstáculos y limitaciones, garantizando la viabilidad de las decisiones.
- c. Considerar las políticas, normativas y la experiencia pasada de la organización en la toma de decisiones.
- d. Ser flexible y modificar decisiones cuando sea necesario para adaptarse rápidamente a los cambios y exigencias organizacionales.
- e. Asumir la responsabilidad plena de las decisiones tomadas, independientemente de los resultados obtenidos.
- f. Facilitar la planificación estratégica para el cumplimiento de las políticas y objetivos institucionales.
- g. Promover el mejoramiento continuo de los procesos y productos dentro de su Dirección.
- h. Desarrollar una planificación estratégica que contemple las demandas territoriales relacionadas con la puesta en valor del patrimonio material e inmaterial.
- i. Coordinar y liderar a su equipo de trabajo para asegurar el cumplimiento de los objetivos.

2. Trabajo en red

Acciones clave

- a. Fomentar relaciones de cooperación y colaboración con todas las áreas de la organización, facilitando el logro de los objetivos comunes.
- Coordinarse de manera efectiva con otros miembros del equipo y áreas, compartiendo información y buenas prácticas, y promoviendo la retroalimentación continua.
- c. Promover el trabajo conjunto entre equipos y áreas, generando alianzas estratégicas para alcanzar metas y objetivos organizacionales.
- d. Cumplir con los compromisos adquiridos de manera puntual y garantizar el cumplimiento de las responsabilidades asumidas.
- e. Administrar la carga de trabajo de su Dirección, asegurando una distribución equitativa de los recursos y buscando mejorar la productividad y el ambiente laboral.
- f. Implementar métodos de evaluación de desempeño en su unidad, fomentando la mejora constante.

3. Liderazgo

Acciones clave

- a. Tomar decisiones con resolución e iniciativa dentro de su ámbito de acción.
- b. Presentar sugerencias, argumentos o puntos de vista de una manera apropiada y convincente, generando compromiso en sus colaboradores y las personas con las que se relaciona.
- Asignar a sus colaboradores responsabilidades apropiadas al nivel de desarrollo de sus competencias, con el fin de promover su desarrollo profesional y la expresión de sus talentos.
- d. Mantener buenas relaciones interpersonales, siendo cortés y respetuoso en su trato con los demás.
- e. Apoyar a su equipo de trabajo para el logro de los objetivos.

4. Impacto e influencias

Acciones clave

- a. Adaptar su lenguaje a distintas audiencias para convencer o persuadir.
- b. Argumentar con solidez en torno a los temas que desea poner en discusión.
- c. Anticiparse y prepararse para las reacciones de los demás, respondiendo dudas o consultas de la contraparte.
- **d.** Lograr la aceptación de su idea, perspectiva, plan o proyecto.

5. Funciones y Actividades Principales

Acciones clave

- a. Supervisar, implementar y controlar las acciones de su equipo para asegurar el cumplimiento del programa de trabajo acordado.
- b. Dar cumplimiento a los compromisos de gestión anual que instruya el Director Ejecutivo.
- c. Elaborar, junto a su equipo, los Planes de Manejo (PM) y Modelos de Gestión (MG) de los bienes patrimoniales de la región, conforme al plan anual aprobado.
- d. Trabajar con los bienes culturales que ingresan al sistema regional de patrimonio.
- e. Coordinar, dirigir y supervisar las asistencias técnicas a los administradores de sitio o bienes patrimoniales en la implementación de los planes de manejo y modelos de gestión.
- f. Coordinar, dirigir y supervisar las asistencias técnicas de la ejecución de proyectos y/o supervisión de intervenciones de puesta en valor, conservación preventiva y restauración de inmuebles y sitios patrimoniales de la región.
- g. Coordinar, dirigir y supervisar la correcta conservación y mantención de los elementos patrimoniales del Teatro Regional Cervantes.
- h. Formular, junto a su equipo, iniciativas para la mantención y conservación del Teatro Regional Cervantes, mediante propuestas a través del levantamiento e identificación de necesidades.
- Coordinar, dirigir y supervisar la formulación y gestión de perfiles de iniciativas de inversión, estudios de prefactibilidad, proyectos y programas, en el ámbito del patrimonio cultural de la región de Los Ríos.
- j. Coordinar y gestionar acciones de puesta en valor del patrimonio con actores relevantes del ámbito patrimonial cultural público y/o privado, a nivel regional, nacional e internacional.

- k. Coordinar y gestionar acciones para el desarrollo de la investigación, protección, recuperación, conservación, educación, divulgación, fomento y sensibilización del patrimonio cultural material e inmaterial regional. Asesorando principalmente a los municipios, gestores culturales patrimoniales de las distintas localidades y comunidades indígenas.
- Participar, en representación de la Asociación, en actividades de difusión y educación patrimonial cultural, tales como; conversatorios, exposiciones, columnas periodísticas, u otros.
- m. Postular, junto a su equipo, a fuentes de financiamiento de tipo público y/o privado.
- n. Asumir la responsabilidad de gestionar y autorizar pagos en la plataforma bancaria en ausencia del Director Ejecutivo o del Director de Administración y Finanzas, velando por la continuidad operativa y la correcta ejecución de los compromisos financieros
- Fiscalizar y garantizar que se hayan adoptado los procedimientos administrativos correspondientes, en conformidad con la Ley de Compras Públicas y demás normativas vigentes, asegurando la legalidad, transparencia y trazabilidad del proceso de pago.
- p. Reportar al director ejecutivo, informes mensuales de gestión y desarrollo del trabajo realizado por la dirección de patrimonio.

CONOCIMIENTOS BÁSICOS REQUERIDOS PARA EL CARGO

- Manejo y uso de software especializado.
- Ofimática a nivel avanzado.
- Manejo de software ERP.
- Manejo avanzado de la plataforma SISREC (Sistema de Registro Contable del Estado).
- Conocimiento profundo de la Ley de Compras Públicas, su reglamento y normativa complementaria.
- Conocimiento del Reglamento de orden, higiene y seguridad (interno).
- Conocimiento de legislación y normativa laboral vigente.
- Familiaridad con metodologías y herramientas participativas de diagnóstico, implementación y cierre de programas y proyectos.
- Conocimiento en la elaboración y gestión de proyectos culturales.
- Conocimientos

OTRAS COMPETENCIAS REQUERIDAS

- Comunicación efectiva y escucha activa
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Innovación y creatividad
- Adaptabilidad al cambio
- Gestión de la diversidad cultural
- Orientación al servicio público y compromiso ético

NIVEL DE ESTUDIOS

- Título de Gestor/a Patrimonial o carrera a fin con postítulo en Patrimonio.
- Mínimo 3 años de experiencia en el área.